



ACCUEIL

RECHERCHE

OK

DOSSIERS

PROCHE-ORIENT

IRAK

BLOGS

CHATS

FORUMS

MÉTÉO

ESPACE PAYANT

CULTURE

Danse. A Villeneuve-d'Ascq, un spectacle décapant du collectif Peeping Tom.

Le dernier «Salon» où l'on ose

Par Marie-Christine VERNAY

samedi 06 novembre 2004 (Libération - 06:00)

Envoyée spéciale à Villeneuve-d'Ascq

Le Salon

La Rose des Vents Scène nationale de Villeneuve-d'Ascq (59). Samedi à 20 h 30. Rens. : 03 20 61 96 96.

Empruntant son nom au film de Michael Powell (*Je Voyeur* en français), la compagnie belge Peeping Tom n'a signé que trois spectacles. Mais le public s'est attaché à ce collectif qui traite du plus grand malheur avec grâce et humour noir. Dans *le Jardin*, découvert avec stupéfaction au festival d'Uzès en 2002, Peeping Tom traitait des bas-fonds et de la folie douce. Leur création *le Salon*, soutenue entre autres par le réseau des six centres de développement chorégraphique et présentée à La Rose des Vents de Villeneuve-d'Ascq, garde la ligne. Le décor, un salon décrépi à peine ouvert sur d'autres pièces et l'extérieur, annonce une pièce de théâtre classique. Mais c'est tout autre chose qui se joue.

Gourbi. La famille dut être riche, témoins le piano et la bibliothèque. Mais l'appartement ressemble désormais à un squat. Il ne reste plus que quelques bijoux à vendre pour survivre une semaine. Ils sont nombreux dans ce salon-dortoir. Un infirmier emmène la vieille à l'hospice. Les autres (père, fille ou belle-fille, enfant, deux fils et tante ou autre fille) se partagent les restes du patrimoine. C'est dans ce gourbi que les affrontements ont lieu, sous l'oeil du grand-père incontinent.

Rien n'est laissé au hasard, dans cette pièce où la danse se fait théâtre et vice-versa, où la mezzo-soprano Eurudike de Beul se promène en tenue légère, où le danseur Samuel Lefeuvre se cabre encore alors que la famille entière le piétine. Rien de vulgaire, même pas le vomir, ni les arrachages de cheveux à Gabriela Carrizo, mère du petit, fille de l'autre...

Tout est vrai, juste et superbement interprété. La pièce pourrait se complaire dans le sordide. Il n'en est rien. Tout est sublimé, sauvé par le jeu des acteurs : Simon Versnel en grand-père adipeux, Franck Chartier en mari fadasse, amoureux et violent qui, dans un solo, sauve le cygne de la mort.

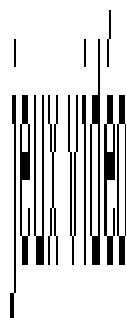
imprimer l'article
envoyer l'article
articles les plus envoyés
écrire à l'auteur de l'article

(publicité)

Suisse.
tout naturellement.

Montagne

Pour d'inoubliables vacances d'été en Suisse



lieux

En perdition, sur la route de la rue ou de l'hospice, les personnages gardent leur caractère. Les acteurs et danseurs font de même. Dans un duo étonnant, la mère et le père s'embrassent, et leur poupon, ballotté entre l'un et l'autre, sourit. Peeping Tom sait mettre en scène et en danse des scènes quotidiennes, sans naturalisme. On voit parfaitement ce que le collectif dénonce : la paupérisation, l'indifférence...

Littéralement sur les rotules, la danse se relève, encore et encore. La tête dans un sac plastique, le vieux appelle à l'aide. Enfin, il sort du huis clos. L'infirmier l'emmène à l'hospice à son tour. Sans lui, une nouvelle déchéance peut commencer. Fin du spectacle de Peeping Tom, un collectif qui décidément bouscule, même si l'on en rit.

(publicité)



LIENS PUBLICITAIRES

Trouvez le livre épuisé sur Chapitre.com

Des millions de livres, spécialiste de l'introuvable en anciens, neufs et d'occasion.

Achetez tous vos livres sur Alapage

Tous vos livres et BD à commander neufs ou d'occasion sur Alapage. Des milliers de références sont disponibles sous 24 h. Livraison gratuite dès 25 € d'achat. Réservez les livres à paraître.

Les livres à moitié prix sur PriceMinister

Achetez et vendez vos livres au meilleur prix sur PriceMinister.com !

Kelkoo : Tous les livres et best-sellers en 1 clic !

Recherchez tous les livres parmi l'offre des plus grands libraires en ligne.

Libération ne peut être tenu responsable du contenu de ces liens.

accueil | libé en pdf | archives | le quotidien | forums | chat | newsletter | emploi | immobilier | formation | annonces
| bourse | abonnements | recherche

libération : contacts | entrez dans libé

© libération | designed by neo05

licence | données personnelles | charte d'édition

Syndication RSS 2.0